



LUCÍA SIMÓN MEDINA

luciasimonmedina.net

RESIDENCIAS

01-03/2020 |

AIR Embassy of Foreign Artists in Geneva, CH

05-08/2019 |

AIR-ARTIST IN RESIDENCE Lower Austria, Krems, AT

05/2018 |

AIR Atelierhaus Salzamt, Linz, AT

02/2018 |

studio das weisse haus in cooperation with Orbital Residency, Vienna

09-07/2017 |

Berlin Fellowship Akademie der Künste Berlin

2017 |

AIR Programme of Austrian Federal Chancellery and Kultur Kontakt, AT

PREMIOS Y BECAS

2024

Culture Moves Europe, Goethe Institute, DE

2023

BMKÖS Travel grant to Geneva, AT

Austrian Cultural Forum Madrid, ES

Austrian Cultural Forum CDMX, MX

BMKÖS Travel grant to CDMX, AT

Austro Mechana Förderung für Komponistinnen, AT

Programa de Comisariado 2023 Gobierno de

Cantabria, ES

2021

Emergency Fellowship, Akademie der Künste Berlin

2018

Recherchestipendium von der Senatsverwaltung für Kultur und Europa, Berlin

BIO

Lucía Simón Medina (1987, Santander, España) es una artista visual, profesora e investigadora española que vive y trabaja en Viena. Su práctica explora, a través del dibujo a mano, los límites del lenguaje, los procesos de pensamiento y las temporalidades geológicas, biológicas y computacionales. Además, investiga la relevancia de la estética en la búsqueda de lo invisible que se encuentra en el corazón de la minería de datos y la economía geopolítica de la que surge.

Su obra se ha expuesto en la Hamburger Kunsthalle, Art Encounters Timisoara; Akademie der Künste Berlin; Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt; Centro Parraga, La Casa Encendida de Madrid y Ars Electronica, entre otros. También es miembro del colectivo vienés **laschulas**.

PRESENTACIONES PÚBLICAS

Los artistas cuentan, conversación con Lidia Gil, Santander (ES); OF Breath and Sound, Casa del Lago, CDMX, (MX); ENTRE, conversación con Ujué Etayo, Sala Concepción Arenal, Santander, (ES); Of breath and sound, SUAL, Vienna, (AT); 5 Uhr Tee, Kunst Universität Linz, (AT); Agora Artes, Akademie der Künste, Berlín, (DE); Impact 18 - Matter in movement: Practices of resistance in art, technology and science, Symposium, Pact Zollverein, Essen, (DE); Wednesdays with Lucía Simón Medina in conversation with Gerald Straub, das weisse haus, Vienna, (AT); PLENUM, Akademie der Künste, Berlin, (DE).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES/DUO (SELECCIÓN)

2025

"Diving Clouds", Nave Sotoliva, Santander (ES)

2023

Del sonido al mar, (laschulas) sala Los Arenales, Santander, (ES)

Of Breath and Sound, (laschulas) Casa del Lago, (MX)

Of Breath and Sound, (laschulas) Centro Cultural Español, (MX)

2022

Azar y necesidad, Casa Bonita / La Gran, Madrid (ES)

Of Breath and Sound, (laschulas) Botanischer Garten Universität Wien, (AT)

2020

Insuficiencias descriptivas, EXHIBIT Lab, Santander (ES)

2019

Conjuntos de unión, Centro Parraga, Murcia (ES)

Time Signatures, Galerie Stadtpark, Krems (AT)

2016

Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria, Santander, ES

Förderpreis des ZC Goslar St. Barbara „Frauen in künstlerischen Berufen“, Goslar, DE

2015

Propuestas 2015, VEGAP, Madrid

Deutschlandstipendium, Bundes Ministerium für Bildung und Forschung, DE

2014

Generación 2015, La Casa Encendida, Madrid

2012

Workshop-Fellowship with Lothar Baumgarten, Fundación Botín, Santander, ES

OBRAS EN COLECCIONES

Colección Gobierno de Cantabria, ES
Fundación Montemadrid, Madrid, ES
LIMAC, Museo de Arte Contemporáneo de Lima, PE
MAS, Museo de Arte Contemporáneo y Moderno de Santander, ES
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
Sammlung Schroth, DE

PUBLICACIONES

Papeleo. Cuadernos Drawing Room N° 6, PO
IDEA Arts + Society #57, Cluj, RO
Position, Galerie Stadtpark, Vienna, AT
Gemalte Diagramme, Bauhaus, Kunst und Infografik, MKK Ingolstadt, DE
Seaweed Journal Vol.3 Back to the arts, back to the future, Seoul, KOR
Generación 2015, Fundación Montemadrid, ES

FORMACIÓN

07/2016 | **Hochschule für Bildende Künste Braunschweig** | Diplom and Meisterschülerin Interdisciplinary Art. Supervisors: Ciprian Muresan and Bogomir Ecker | DE

06/2008 | **Aki Academy of Art and Design** | Erasmus Programm | Enschede, NL.

07/2010 | **Universidad de Castilla La-Mancha** | Licenciada en Bellas Artes | Cuenca, ES

2018

IN PARABOLA, dr. julius | ap, Berlin (DE)

2017

El nombre en la punta de la lengua, Espacio Alexandra, Santander (ES)

2016

TO A R I E, Konsumverein Braunschweig (DE)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2024

Archipel, Festival for experimental music, (Iaschulas) Geneve, (CH)

Sonic Acts Biennial, (Iaschulas) Amsterdam, NL

2023

Protocol, dr. julius | ap, Berlin (DE)

Bordering Plants, (Iaschulas) AKbild, Vienna, (AT)

2022

FUTURA. Measuring Time, Galerie der Gegenwart, Hamburger Kunsthalle (DE)

On the Verge of the World, Art Encounters Timisoara (RO)

Von schwarzen Schwänen, Kunstuniversität Campus Ars Electronica Festival, Linz, (AT)

ENTRE, Biblioteca Central de Cantabria (ES)

Shut and Listen!, (Iaschulas) Vienna, (AT)

2020

Art Genève", EoFA, Ginebra (CH)

2019

Gemalte Diagramme, Bauhaus, Kunst und Infografik, MKK Ingolstadt (DE)

CENTURY, 100 years of bauhaus, dr. julius | ap, Berlin (DE)

Proof of Concept, dr. julius | ap, Berlin (DE)

2018

RetroProSpekt MODERNE, Akademie der Künste Berlin (DE)

Decade One, dr. julius | ap, Berlin (DE)

2016

Propuestas 2015, Z Espacio, Zumaia (ES)

Works Presentation, AIR Austrian Federal Chancellery y KKA, Viena, (AT)

On drawing, Galerie Lage Egal, Berlin (DE)

2015

Grafización, Espacio Trapezio, Madrid (ES)

Generación 2015, La Casa Encendida, Madrid (ES)

G.F.B.R.L.W.W.V.H.C.W.M.J.L.A.M.B., ArteSantander Mäss Gallery, Santander (ES)

2014

Tejiendo el futuro, Biblioteca Central de Cantabria, Santander (ES)

2013

Domino dancing, Galeria Plan B, Cluj Napoca (RO)