

ESTAMPA

STAND 5C10

JUAN SILLIÓ
GALERÍA

NÚRIA FUSTER

17 - 20. OCT. 2024

IFEMA · MADRID

NÚRIA FUSTER



El trabajo reciente de Núria Fuster parte de la observación y recorrido de los restos de un edificio de la STASI que se encuentra frente a su estudio en Berlín. De estos encuentros con los materiales y el ejercicio de escucharlos surge un conjunto de obras que se mueven, cantan y respiran, creando su propia composición. Como destaca Bea Espejo en el texto que acompañaba la exposición presentada el pasado mes de abril en la galería, responde “a esa idea de Núria Fuster de la escultura como un concepto elástico y un estado fluido”, esculturas que “atravesan el espacio y el espacio las atraviesa a ellas” para abrirnos la puerta a un mundo con sus propias relaciones, físicas y emocionales.

“Esculturas que conserven las dimensiones secretas de una sombra o que empujen al terreno de la imaginación. Esa habilidad para contemplar imágenes vivas que no son perceptibles a los sentidos. En esa vida imaginativa, sus obras que funcionan como un pulso. No se produce por la fuerza, sino por coordinación. Eso es: la apertura de la forma. Derribar esto para poder poner esto otro. Quitar algo, para añadir otra cosa, para romper algo. Todo es escultura burbujeando y bullendo de posibilidades. El mundo en expansión. El juego continuo”.

Nuria Fuster
MUNTANYA

*2024 Resto de tubería recuperada de un edificio
demolido de la STASI (Berlín) y estructura de silla
200 x 40 x 60 cm*



Núria Fuster
SONIDO CRUSTACEO

*2024 Resto de estructura metálica recuperada de un edificio demolido de la STASI (Berlín) y cascabeles
85 x 76 x 55 cm*



Núria Fuster García (Alcoi, 1978) vive y trabaja en Berlín. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia. Recientemente ha expuesto de manera individual en Conde Duque, Madrid (2022), Galería Juan Silió, Madrid (2024 y 2021), Efremidis Gallery, Berlín (2019); y en exposiciones colectivas en: Sprengel Museum Hannover (2022), CCCC Centre del Carme, València (2021), Museo Abstracto de Cuenca (2021); Tabacalera, Madrid (2020); CCEM Centro Cultural de España en Mexico, DF (2020); Museo Patio Herreriano, Valladolid (2020); IVAM, Valencia (2019); CA2M, Madrid (2018); Centro Botín, Santander (2018); Musée des Arts Décoratifs, Paris (2016); Bass Museum, Miami (2014), WUK Kunsthalle Exnergasse, Viena (2014). Fuster ha sido reconocida con distintos premios como la Beca Marcelino Botín, Premio Art Situacions, FIG Bilbao o Kunstfonds New Start Kultur Grand.



Núria Fuster

1978, Alcoi
Vive y trabaja en Berlín

FORMACIÓN

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia
Estudios de escultura y grabado en la Accademia di Belle Arti di Roma.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2024 "Crono-Cerpos". Duo con Ángeles Marco. Lonja del pescado, Alicante
- 2022 Caminar montañas mientras respiro esculturas. Galería Juan Silió, Madrid
- 2022 (M)OTHER AND ANOTHER, Galería Juan Silió, Madrid
- 2019 CHRONO-MATTER. Objects are closer than they appear, Efremidis Gallery, Berlin (DE)
- Walkers, ERP Projekt. Berlin (DE)
- 2018 Not-Me!, L21 Gallery. Palma de Mallorca
- 2016 "¡Eso eres tú! Ciencia Borrosa", Galería José de la Fuente, Santander
- 2015 "Cuando el fuego apaga el huracán", Galería Marta Cervera. Madrid
- 2014 "Spielplatz/Playground/Parque", Espacio Envelope. Galeria Luis21, Palma de Mallorca
- 2013 When someone melts a menhir, Hamish Morrison Galerie. Berlín (DE)
- Blow Up, Lonja de pescado Alicante
- 2012 Bodies. Hamish Morrison Galerie, Project Room. Berlín (DE)
- Don Quijote también esculpió el aire, Galería Marta Cervera. Madrid
- 2011 EXPLUM, Puerto Lumbreras. Murcia
- 2009 Camino Subterráneo/Subterranean Way, Galería Marta Cervera. Madrid
- 2008 Structural Events. Hamish Morrison Galerie, Berlín (DE)
- Newman Popiashvili Gallery. New York (US)
- 2007 Arquitecturas Domésticas, Galería Marta Cervera, Madrid
- 2004 Galería Metropolitana Barcelona, Barcelona

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2024 A SPECIAL STAGE IN PERPETUAL METAMORPHOSIS (II). AT A CERTAIN TIME IN A CERTAIN SPACE. Espacio Gaviota, Madrid.
- 2023 ARCO Madrid, Galería Juan Silió.
- 2022 SUEÑOS GEOLÓGICOS. Site Specific Festival MadBlue, Centro Conde Duque, Madrid
- Zuhause No.6. VONOVIA AWARD FÜR FOTOGRAFIE. Sprengel Museum Hannover (DE)
- ART CONTEMPORANI DE LA GENERALITAT VALENCIANA IV. Centro Cultural las Cigarreras. Alicante
- MÁS ALLÁ DE LOS MAPAS. COLECCIÓN MICHAEL JENKINS Y JAVIER ROMERO. MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante.
- ARCO Madrid, Galería Juan Silió.
- 2021 Art Contemporani de la Generalitat Valenciana IV. Espai d'Art Contemporani de Castelló.
- Una historia del arte reciente (1960-2020). Museo de Arte Abstracto Español. Cuenca
- From Almora to Amrum. Efremidis Gallery. Berlin (DE)
- Amtsalon. Efremidis Gallery. Berlin (DE)
- ARCO Madrid, Galería Juan Silió.
- 2020 Un Momento Atemporal. Tabacalera. Madrid
- ...Y ella guarda una piedra en cada lugar que ha visitado. Galería Juan Silió. Madrid
- La cuestión es ir tirando, CCEM Centro Cultural de España en México. México DF (MX)
- Territorio y refugio. Galeria Luis Adelantado. Valencia
- 2120 La colección después del acontecimiento. Museo Patio Herreriano. Valladolid
- Paisaje con Figuras. Fundación Caja Castellón. Castellón
- 2019 Burnout Spoiler, Quitzowstr.108. Berlín (DE)
- Art Berlin, Efremidis Gallery. Berlín (DE)
- Una Dimensión Ulterior, Museo Patio Herreriano. Valladolid
- Art Bussan. Efremidis Gallery (KR)
- La Ciudad Imaginada, IVAM Museum. Valencia
- Objectified, CICA Museum, Gimpo-si (KR)
- Más allá de lo vidimensional, ATM. Gijón
- Cuerpos, Galería Rafael Ortiz. Sevilla

- I am trying to explain, L21 Gallery. Mallorca
ARCO. L21 Gallery. Madrid
- 2018 Querer parecer noche, CA2M, Madrid
Un viaje sobre el paisaje reconfigurado, Centro Botin, Santander
SUNDAY art fair. Galeria L21. Londres (UK)
ARCO. Galería L21. Madrid
Open Studio. Madrid
- 2017 Arte en el cambio de Siglo, Centro Botín, Santander
Utopia and small satisfactions, LAGEEGAL Raum für Kunst, Berlin (DE)
Zehra Arsan & Nuria Fuster, Fondazione Zimei, Pescara (IT)
On Translation, Centre del Carme, Valencia
Lenguaje, Galería Luis 21, Palma de Mallorca
Ende Neu, LAGEEGAL - Raum für Kunst, Berlin (DE)
- 2016 L'esprit du Bauhaus, Musée des Arts décoratifs, Paris, (FR)
Planned Obsolescence, The Ryder Projects, London, (UK)
Schönheit ohne Gefahr, Galerie Lange+Pult, Auvernier, (CH)
The Art Fair. Galería Luis 21. Mallorca
Aire y Tiempo. Sala Amadis. Madrid
The Ritual Box II, La Rambleta, Valencia
Espacios Sonoros, MAG, Mustang Art Gallery, Elche. Alicante
50 Negros. Sala Josep Renau. Facultat de Belles Arts Sant Carles, Valencia
- 2015 Sinestesia. Colección Olor Visual. Tabacalera, Madrid
Mussa Banana open studio, Berlin (DE)
Mussa Banana projects. Jose de la Fuente Gallery, Santander
- 2014 Art Basel Public. Collins Park. Basel Miami Beach. Miami. Curated by Nicolas Baume (US)
With small words. WUK Kunsthalle Exnergasse. Vienna. (AT)
Alltagpragmatismus. Invaliden1 Galerie. Berlin
Public. Bass Museum of Art. Miami (US)
MAC. 13ª Mostra Internacional Gas Natural Fenosa. A Coruña
Mensch und Maschine. SkulpturenPark am Rheinkilometer 529. Bingen. (DE)
8 cuestiones espacialmente extraordinarias. Tabacalera. Madrid.
OpenStudio. Tabacalera. Madrid
Déjà vu. Relecturas y discronías visuales. Sala Rectorado. UPV. Valencia
FIG BILBAO. Sala Ondare. Bilbao
HAMBRE/HUNGER 4ªEdición. Edificio Simbol. Barcelona
Retroatimentación. Sala Avenida América de la Comunidad de Madrid.
- 2013 SCHWARZ // WEISS. Hamish Morrison Galerie (DE)
«OBSCURE». Villa Renata. Basel (DE)
ARMORY SHOW. Hamish Morrison Galerie. New York (US)
- ART COLOGNE. Galería Marta Cervera Madrid. Colonia (DE)
ARCO. Galería Marta Cervera. Madrid
- 2012 Premio Fotografía Purificación García. Círculo de Bellas Artes. Madrid
ARTSituacions. Centre Santa Mònica. Barcelona / Patio Herreriano. Valla dolid / Domus Artium 2. Salamanca / MEIAC Badajoz
Mundo Material. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Galerie Weekend Berlín. Hamish Morrison Galerie. Berlín (DE)
Seeing Red. Hamish Morrison Galerie. Berlin (DE)
ARCO 2012. Galería Marta Cervera. Madrid
Marike Schuurman & Nuria Fuster. Hamish Morrison Galerie. Berlin, (DE)
GENERACIONES 2012. La Casa Encendida. Madrid
- 2011 Sin Título, 2011. Técnica Mixta, medidas variables. Espacio Gran Vía. Madrid.
HAMBRE 3ª edición. Madrid
Biblioteca Intervenida. Espacio F. Madrid
ARCO 2011. Galería Marta Cervera. Madrid
Cruce de Relatos. CADA. Alcoi, Alicante
- 2010 NADA. MIAMI ART FAIR. Galería Marta Cervera. Miami, (US)
Antes que todo. CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. Móstoles, Madrid
Muestra 25 años Injuve. Tabacalera/Círculo de Bellas Artes. Madrid
PHOTOESPAÑA. Galería Marta Cervera. Madrid
Itinerarios 08/09. Fundación Botín. Santander
ARCO. Galería Marta Cervera. Madrid
Cartografías de la Creatividad. Centre del Carme. Valencia
ESPACIOATLÁNTICO. Galería Marta Cervera. Vigo
Fundación Palma Espacios de Arte. Casal Solleric. Mallorca
"EXPLUM'10. Certamen Internacional Arte Actual". Murcia
- 2009 NADA. Galería Marta Cervera. Miami (US)
"Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy". MA CUF. A Coruña
"La vida en este lado". Galería Espacio Líquido. Gijón
"Enlaces+4. Últimas adquisiciones de la Colección Arte Contemporáneo". Patio Herreriano. Valladolid
MADRIDFOTO. Galería Marta Cervera. Madrid
ARCO'09. Galería Marta Cervera. Madrid
"Nuria Fuster, Begoña Goyenetxea, Chris Johanson, Lara Schmitzer, Katherine Bernhardt". Galería Marta Cervera. Madrid
"Muestra Injuve". Centro cultural Parque de España. Rosario, Argentina
"HAMBRE 09". Espacio Atocha24. Madrid
- 2008 "Edges of Darkness". Hamish Morrison Galerie. Berlín (DE)
CIRCA International Art Fair. Galería Marta Cervera. Puerto Rico, (US)
NEXT International Art Fair. Galería Marta Cervera. Chicago (US)

- GENERACIÓN 2008” La Casa Encendida. Madrid. (Itinerante: La Casa Encendida-Madrid / Museo de la Pasión-Valladolid / Centro del Carmen-Valencia / Palacio de Altamira-Sevilla / La Capella- Barcelona) “Muestra de Artes Visuales Injuve”. Centro cultural de España en Perú y Uruguay
- 2007 “HAMBRE 08”. 7Intervenciones en 7Oficinas. Madrid
- 2007 “Espacios Vitales”. U.A.M. (Universidad Autónoma de Madrid). Madrid
- “AQUÍ Y AHORA”. Sala Alcalá 31. Comunidad de Madrid. Madrid
- “Jornada de Puertas Abiertas ARCO”. Casa de Velázquez, Madrid
- “GENERACIÓN 2007” La Casa Encendida, Madrid
- KIAF. Internacional Art Fair. Galería Metropolitana Barcelona. Seúl (KR)
- Muestra INJUVE. Círculo de Bellas Artes de Madrid. Madrid
- Unicaja Certamen Arte Contemporaneo (Itinerante)
- 2005 5é Salon Européen des Jeunes Createurs de Montrouge. Museo Amadeo Sousa-Cardoso Amarante, Portugal, Salon Montrouge Paris, Palazzo Ducale Genova, Italia, Salzburgo, Centro Metropolitano Tecla Sala Barcelona
- Bienal Internacional de Grabado Caixanova. Museo Provincial de Lugo, Sala de Exposiciones Caixanova de Ourense, Vigo, Ferrol y A Estrada
- 2004 ART COLOGNE’ 04. Galería Metropolitana Barcelona. Colonia (DE)
- 2003 GENERACIÓN 2003, La Casa Encendida. Madrid. Palau de la Virreina Barcelona Centro Cultural de Chascáis, Portugal, Auditorio de Galicia Santiago de Compostela, Mercado del Este, Santander
- 2002 Promo Art-Pavia. Castello Visconteo. Sala Rivelino. Pavia (IT)

BECAS Y PREMIOS

- 2022 Beca KUNSTFONDS. NEUSTARTplus-Stipendium (DE)
- Finalista Premio internacional de Fotografía VONOVIA AWARD (DE)
- 2019 Residencia artística Museo CCA Andratx, Mallorca
- Objectified 2019. Museo CICA. (KR)
- 2018 Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert International. (Finalista)
- 2017 Seleccionada Premio fotografía NexoPhoto
- 2016 Residencia en Fondazione Zimei, Pescara, (IT)
- 2014 Seleccionada 13ª Mostra Internacional Gas Natural Fenosa
- 2013 1r Premio FIG BILBAO International Graphic Award 2013
- 2012 Seleccionada Premio de fotografía Purificación García
- 2011 Premio ARTSituacions
- Premio GENERACIONES 2012
- 2009 Finalista Premio Ciudad de Palma
- EXPLUM 09. Certamen Internacional Arte Actual
- 2008 Marcelino Botin Grant
- Certamen Artes Plásticas Obra Social Unicaja

- EXPLUM 08. Certamen Internacional de Arte Actual. (colectivo Lobak)
- 2007 Mención de Honor. GENERACION 2008. Obra Social Caja Madrid. (colectivo lobak)
- Selección Creación INJUVE 2007. Ministerio de Cultura de España.
- CIRCUITOS. Comunidad de Madrid. (colectivo Lobak)
- 2006 Casa de Velázquez residency grant, Madrid
- GENERACION 2007. Obra Social Caja Madrid.
- 2005 Certamen Artes Plásticas Unicaja, Málaga.
- 2003 GENERACION 2003, Obra Social Caja Madrid.
- 2002 Beca Departamento de Escultura, Facultad de Bellas Artes de Valencia. Ministerio de Educación y Ciencia
- Finalista Premio Bellas Artes Sant Jordi de los Países Catalanes
- Seleccionada Promo-Art Pavia “For a Contemporary Art Museum” (IT)
- 1999 Sócrates-Erasmus. Accademia di Belle Arti di Roma. (IT)

COLECCIONES

- Colección CA2M, Comunidad de Madrid
- Alkar Contemporary Collection (ACC)
- Colección Allegra Holding SLU
- Colección Lilly Scarpetta
- Colección Pilar Citoler
- Museo Patio Herreriano
- MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante
- Fundación DKV
- Fundación Marcelino Botín
- Colección Injuve
- Obra Social Caja Madrid
- Universidad Politécnica de Valencia
- Obra Social Unicaja
- Colección Olorvisual
- Colección Explum Arte Actual
- Colección MICA
- Colección Kells
- Colección Mustang
- Colección Art Situacions