

Núria Fuster

ARCO Madrid 2023

Stand 9A24

J U A N S I L I Ó
G A L E R Í A

Núria Fuster
Elementary layers

Elementary Layers are a series of watercolors that were created from the observation of the cyclical rhythms that occur in our daily domestic life (Sitting down three times to eat, cleaning-dirty-cleaning, making the bed-unmaking the bed, showering-sweating, washing, hanging, folding, putting away, etc.). Based on these cycles, I established a daily rhythm for three months in the studio, forcing myself to paint one watercolor a day. The idea was to sit at the table with the paper in front of me, with the watercolors and paper in order, and paint scenes inspired by the action of "sitting at the table".

These works are the result of a conscious performative action that reflects on the domestic choreographies that we repeat every day, almost unconsciously. I was interested in exploring how the proposition of the exercise conditions the artwork itself.

Núria Fuster (Alcoi 1978) has been awarded several prizes such as Art situaciones or Generaciones and has received the Marcelino Botín scholarship. She has been resident at La Casa Velázquez, at the CCA museum (Mallorca) and at the Fondazione Zimei (Italy). Some of the museums that have hosted his work are IVAM, Centro Botín, Bass Museum (Miami), WUK Kunsthalle Exnergasse (Vienna), CA2M, MACUF, CCEMx (Mexico City), Patio Herreriano, Santa Mónica, La casa Encendida, Tabacalera, Musée des Arts décoratifs (Paris) or Centre del Carme.

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers/ capas elementales series

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers/ capas elementales series 13

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers/ capas elementales series 17

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers/ capas elementales series

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers/ capas elementales series 12

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers / capas elementales series 3

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Ficha de Obra



Autor
Nuria Fuster

Título
elementary layers / capas elementales series 4

Edición
Única

Año | Dimensiones (alto x ancho x fondo)
2022 | 30 x 40 cm (11,81 x 15,75 in)

Técnica
Acuarela sobre papel 300gr

Precio (sin IVA)
2.700,00 €

Núria Fuster

1978, Alcoi

Vive y trabaja en Berlín

FORMACIÓN

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia

Estudios de escultura y grabado en la Accademia di Belle Arti di Roma.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2022 SUEÑOS GEOLÓGICOS. Instalación. Centro Conde Duque, Madrid
(M)OTHER AND ANOTHER, Galería Juan Silió, Madrid
- 2019 CHRONO-MATTER. Objects are closer than they appear, Efremidis Gallery, Berlin, Alemania
Walkers, ERP Projekt. Berlin, Alemania
- 2018 Not-Me!, L21 Gallery. Palma de Mallorca
- 2016 “*Eso eres tú! Ciencia Borrosa*”, Galería José de la Fuente, Santander
- 2015 “*Cuando el fuego apaga el huracán*”, Galería Marta Cervera. Madrid
- 2014 “*Spielplatz/Playground/Parque*”, Espacio Envelope. Galeria Luis21, Palma de Mallorca
- 2013 *When someone melts a menhir*, Hamish Morrison Galerie. Berlin, Alemania
Blow Up, Lonja de pescado Alicante
- 2012 *Bodies*. Hamish Morrison Galerie, Project Room. Berlín, Alemania
Don Quijote también esculpió el aire, Galería Marta Cervera. Madrid
- 2011 EXPLUM, Puerto Lumbreras. Murcia
- 2009 *Camino Subterráneo/Subterranean Way*, Galería Marta Cervera. Madrid
- 2008 *Structural Events*. Hamish Morrison Galerie, Berlín, Alemania
Newman Popiashvili Gallery. New York, USA
- 2007 *Arquitecturas Domésticas*, Galería Marta Cervera, Madrid
- 2004 Galería Metropolitana Barcelona, Barcelona

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2022 Zuhause No.6. VONOVIA AWARD FÜR FOTOGRAFIE. Sprengel Museum Hannover. Alemania
ART CONTEMPORANI DE LA GENERALITAT VALENCIANA IV. Centro Cultural las Cigarreras. Alicante
MÁS ALLÁ DE LOS MAPAS. COLECCIÓN MICHAEL JENKINS Y JAVIER ROMERO
MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante.
- 2021 Art Contemporani de la Generalitat Valenciana IV. Espai d'Art Contemporani de Castelló.
Una historia del arte reciente (1960-2020). Museo de Arte Abstracto Español. Cuenca
From Almora to Amrum. Efremidis Gallery. Berlin

- Amtsalon. Efremidis Gallery. Berlin
- 2020 Un Momento Atemporal. Tabacalera. Madrid
- ...Y ella guarda una piedra en cada lugar que ha visitado. Galería Juan Silió. Madrid
- La cuestión es ir tirando, CCEM Centro Cultural de España en Méjico. DF, Méjico
- Territorio y refugio. Galeria Luis Adelantado. Valencia
- 2120, La colección después del acontecimiento. Patio Herreriano Museum. Valladolid
- Paisaje con Figuras. Fundación Caja Castellón. Castellón
- 2019 Burnout Spoiler, Quitzowstr.108. Berlín, Alemania
- Art Berlin, Efremidis Gallery. Berín, Alemania
- Una Dimensión Ulterior, Museo Patio Herreriano. Valladolid
- Art Bussan. Efremidis Gallery / sud Korea
- La Ciudad Imaginada, IVAM Museum. Valencia
- Objectified, CICA Museum, Gimpo-si / sud Korea
- Más allá de lo vidimensional, ATM. Gijón
- Cuerpos, Galería Rafael Ortiz. Sevilla
- I am trying to explain, L21 Gallery. Mallorca
- ARCO. L21 Gallery. Madrid
- 2018 *Querer parecer noche*, CA2M, Madrid
- Un viaje sobre el paisaje reconfigurado*, Centro Botin, Santander
- SUNDAY art fair. Galeria L21. Londres
- ARCO. Galería L21. Madrid
- Open Studio. Madrid
- 2017 Arte en el cambio de Siglo, Centro Botín, Santander
- Utopia and small satisfactions*, LAGEEGAL Raum für Kunst, Berlin, Alemania
- Zehra Arsan & Nuria Fuster, Fondazione Zimei, Pescara, Italia
- On Translation*, Centre del Carme, Valencia
- Lenguaje*, Galería Luis 21, Palma de Mallorca
- Ende Neu*, LAGEEGAL - Raum für Kunst, Berlin, Alemania
- 2016 *L'esprit du Bauhaus*, Musée des Arts décoratifs, Paris, Francia
- Planned Obsolescence*, The Ryder Projects, London, Inglaterra
- Schönheit ohne Gefahr*, Galerie Lange+Pult, Auvornier, Suiza
- The Art Fair*. Galería Luis 21. Mallorca
- Aire y Tiempo*. Sala Amadis. Madrid
- The Ritual Box II*, La Rambleta, Valencia
- Espacios Sonoros*, MAG, Mustang Art Gallery, Elche. Alicante
- 50 Negros*. Sala Josep Renau. Facultat de Belles Arts Sant Carles, Valencia
- 2015 *Sinestesia. Colección Olor Visual*. Tabacalera, Madrid
- Mussa Banana* open studio, Berlin, Alemania
- Mussa Banana projects*. Jose de la Fuente Gallery, Santander

- 2014 Art Basel *Public*. Collins Park. Basel Miami Beach. Miami. Curated by Nicolas Baume. Estados Unidos
- With small words*. WUK Kunsthalle Exnergasse. Vienna. Austria
- Alltagpragmatismus*. Invaliden1 Galerie. Berlin
- Public*. Bass Museum of Art. Miami, Estados Unidos
- MAC*. 13ª Mostra Internacional Gas Natural Fenosa. A Coruña
- Mensch und Maschine*. SkulpturenPark am Rheinkilometer 529. Bingen. Alemania
- 8 cuestiones espacialmente extraordinarias*. Tabacalera. Madrid.
- OpenStudio. Tabacalera. Madrid
- Déjà vu. Relecturas y discronías visuales*. Sala Rectorado. UPV. Valencia
- FIG BILBAO*. Sala Ondare. Bilbao
- HAMBRE/HUNGER 4ª Edición*. Edificio Simbol. Barcelona
- Retroalimentación*. Sala Avenida América de la Comunidad de Madrid.
- 2013 *SCHWARZ // WEISS*. Hamish Morrison Galerie, Alemania
- «*OBSCURE*». Villa Renata. Basel, Alemania
- ARMORY SHOW*. Hamish Morrison Galerie. New York, Estados Unidos
- ART COLOGNE*. Galería Marta Cervera Madrid. Colonia, Alemania
- ARCO*. Galería Marta Cervera. Madrid
- 2012 *Premio Fotografía Purificación García*. Círculo de Bellas Artes. Madrid
- ARTSituacions*. Centre Santa Mònica. Barcelona / Patio Herreriano. Valladolid / Domus
- Artium 2. Salamanca / MEIAC Badajoz
- Mundo Material*. Galería Fernando Pradilla. Madrid
- Galerie Weekend Berlín. Hamish Morrison Galerie. Berlín, Alemania
- Seeing Red*. Hamish Morrison Galerie. Berlin. Alemania
- ARCO 2012*. Galería Marta Cervera. Madrid
- Marika Schuurman & Nuria Fuster*. Hamish Morrison Galerie. Berlin, Alemania
- GENERACIONES 2012*. La Casa Encendida. Madrid
- 2011 *Sin Título, 2011. Técnica Mixta, medidas variables*. Espacio Gran Vía. Madrid.
- HAMBRE 3ª edición*. Madrid
- Biblioteca Intervenida*. Espacio F. Madrid
- ARCO 2011*. Galería Marta Cervera. Madrid
- Cruce de Relatos*. CADA. Alcoi, Alicante
- 2010 *NADA*. MIAMI ART FAIR. Galería Marta Cervera. Miami, Estados Unidos
- Antes que todo*. CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. Móstoles, Madrid
- Muestra 25 años Injuve*. Tabacalera/Círculo de Bellas Artes. Madrid
- PHOTOESPAÑA*. Galería Marta Cervera. Madrid
- Itinerarios 08/09*. Fundación Botín. Santander
- ARCO*. Galería Marta Cervera. Madrid
- Cartografías de la Creatividad*. Centre del Carme. Valencia

- ESPACIOATLÁNTICO*. Galería Marta Cervera. Vigo
- Fundación Palma Espacios de Arte. Casal Solleric. Mallorca
- “*EXPLUM’10*. Certamen Internacional Arte Actual”. Murcia
- 2009 NADA. Galería Marta Cervera. Miami
- “*Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy*”. MACUF. A Coruña
- “*La vida en este lado*”. Galería Espacio Líquido. Gijón
- “*Enlaces+4. Últimas adquisiciones de la Colección Arte Contemporáneo*”. Patio Herreriano. Valladolid
- MADRIDFOTO. Galería Marta Cervera. Madrid
- ARCO’09. Galería Marta Cervera. Madrid
- “*Nuria Fuster, Begoña Goyenetxea, Chris Johanson, Lara Schnitger, Katherine Bernhardt*”. Galería Marta Cervera. Madrid
- “*Muestra Injuve*”. Centro cultural Parque de España. Rosario, Argentina
- “HAMBRE 09”. Espacio Atocha24. Madrid
- 2008 “*Edges of Darkness*”. Hamish Morrison Galerie. Berlín
- CIRCA International Art Fair. Galería Marta Cervera. Puerto Rico, EEUU
- NEXT International Art Fair. Galería Marta Cervera. Chicago, Estados Unidos
- “*GENERACIÓN 2008*” La Casa Encendida. Madrid. (Itinerante: La Casa Encendida-Madrid / Museo de la Pasión-Valladolid / Centro del Carmen-Valencia / Palacio de Altamira-Sevilla / La Capella- Barcelona)
- “*Muestra de Artes Visuales Injuve*”. Centro cultural de España en Perú y Uruguay
- “HAMBRE 08”. 7Intervenciones en 7Oficinas. Madrid
- 2007 “*Espacios Vitales*”. U.A.M. (Universidad Autónoma de Madrid). Madrid
- “*AQUÍ Y AHORA*”. Sala Alcalá 31. Comunidad de Madrid. Madrid
- “*Jornada de Puertas Abiertas ARCO*”. Casa de Velázquez, Madrid
- “*GENERACIÓN 2007*” La Casa Encendida, Madrid
- KIAF. Internacional Art Fair. Galería Metropolitana Barcelona. Seúl, Corea
- Muestra INJUVE. Círculo de Bellas Artes de Madrid. Madrid
- Unicaja Certamen Arte Contemporaneo (Itinerante)
- 2005 5é Salon Européen des Jeunes Createurs de Montrouge. Museo Amadeo Sousa-Cardoso Amarante, Portugal, Salon Montrouge Paris, Palazzo Ducale Genova, Italia, Salzburgo, Centro Metropolitano Tecla Sala Barcelona
- Bienal Internacional de Grabado Caixanova. Museo Provincial de Lugo, Sala de Exposiciones Caixanova de Ourense, Vigo, Ferrol y A Estrada
- 2004 ART COLOGNE’ 04. Galería Metropolitana Barcelona. Colonia, Alemania
- 2003 GENERACIÓN 2003, La Casa Encendida. Madrid. Palau de la Virreina Barcelona Centro Cultural de Chascáis, Portugal, Auditorio de Galicia Santiago de Compostela, Mercado del Este, Santander
- 2002 Promo Art-Pavia. Castello Visconteo. Sala Rivelino. Pavia, Italia

BECAS Y PREMIOS

- 2022 Beca KUNSTFONDS. NEUSTARTplus-Stipendium. Alemania
Finalista Premio internacional de Fotografía VONOVIA AWARD. Alemania
- 2019 Residencia artística Museo CCA Andratx, Mallorca
Objectified 2019. Museo CICA. Korea
- 2018 Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert International. (Finalista)
- 2017 Seleccionada Premio fotografía NexoPhoto
- 2016 Residencia en Fondazione Zimei, Pescara, Italy
- 2014 Seleccionada 13ª Mostra Internacional Gas Natural Fenosa
- 2013 1r Premio FIG BILBAO International Graphic Award 2013
- 2012 Seleccionada Premio de fotografía Purificación García
- 2011 Premio ARTSituacions
Premio GENERACIONES 2012
- 2010 Finalista Beca Academia de España en Roma
- 2009 Finalista Premio Ciudad de Palma
EXPLUM 09. Certamen Internacional Arte Actual
- 2008 Marcelino Botin Grant
Certamen Artes Plásticas Obra Social Unicaja
EXPLUM 08. Certamen Internacional de Arte Actual. (colectivo Lobak)
- 2007 Mención de Honor. GENERACION 2008. Obra Social Caja Madrid. (colectivo lobak)
Selección Creación INJUVE 2007. Ministerio de Cultura de España.
CIRCUITOS. Comunidad de Madrid. (colectivo Lobak)
- 2006 Casa de Velázquez residency grant, Madrid
GENERACION 2007. Obra Social Caja Madrid.
- 2005 Certamen Artes Plásticas Unicaja, Málaga.
- 2003 GENERACION 2003, Obra Social Caja Madrid.
- 2002 Beca Departamento de Escultura, Facultad de Bellas Artes de Valencia. Ministerio de Educación y Ciencia
Finalista Premio Bellas Artes Sant Jordi de los Países Catalanes
Seleccionada Promo-Art Pavia "For a Contemporary Art Museum" Italia
- 1999 Sócrates-Erasmus. Accademia di Belle Arti di Roma. Italia

COLECCIONES

Colección Lilly Scarpetta

Colección Pilar Citoler

Museo Patio Herreriano

MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante

Fundación DKV

Fundación Marcelino Botín

Colección Injuve

Obra Social Caja Madrid

Universidad Politécnica de Valencia

Obra Social Unicaja

Colección Olorvisual

Colección Explum Arte Actual

Colección MICA

Colección Kells

Colección Mustang

Colección Art Situacions