

FICHA DE OBRA



**AUTOR** MUNTADAS, Antoni  
**TITULO** Doble exposure (Almería - Budapest)  
**TECNICA** Fotografía

**MEDIDAS** 6 (70 x 50)  
**AÑO** 2002  
**REF. / ED.** 9/9

FICHA DE OBRA



**AUTOR** MUNTADAS, Antoni  
**TITULO** Doble exposure (Venecia - Nueva York)  
**TECNICA** Fotografía

**MEDIDAS** 6 (70 x 50)  
**AÑO** 2002  
**REF. / ED.** /9



<b>AUTOR</b>	<b>MUNTADAS, Antoni</b>
<b>TITULO</b>	Stand by II (Il Giardini)
<b>TECNICA</b>	Caja de luz
<b>MEDIDAS</b>	120 x 64 x 9
<b>AÑO</b>	2006
<b>REF. / ED.</b>	Ed. 9

FICHA DE OBRA



<b>AUTOR</b>	<b>MUNTADAS, Antoni</b>
<b>TITULO</b>	Mirar/Ver/Percibir
<b>TECNICA</b>	Instalación
<b>MEDIDAS</b>	180 x 22 x 3,5
<b>AÑO</b>	2009
<b>REF. / ED.</b>	1/6

FICHA DE OBRA



**AUTOR** MUNTADAS, Antoni  
**TÍTULO** Proyecto  
**TECNICA** Pigmento impresión digital.

**MEDIDAS** 9 x (59,50 x 45)  
**AÑO** 2007  
**REF. / ED.** 1/3



**AUTOR** MUNTADAS, Antoni  
**TITULO** Doble Exposure (TK-SL)  
**TECNICA** C-print sobre aluminio y metacrilato

**MEDIDAS** 2 x (60 x 90)  
**AÑO** 2010  
**REF. / ED.** AP. Ed. 9



<b>AUTOR</b>	<b>MUNTADAS, Antoni</b>
<b>TITULO</b>	On Traslation: Listening
<b>TECNICA</b>	DVD proyección loop, formato 16:9
<b>MEDIDAS</b>	10'
<b>AÑO</b>	2005
<b>REF. / ED.</b>	Ed. 6