

Manuel Minch (Santander, 1993) www.manuelminch.com

Educación / Formación

2016 - 2017 Máster oficial de investigación en Arte y Diseño, EINA. UAB, Barcelona.

2015 - 2016 CAAC, Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca.

2015 - 2016 Museo Internacional de Electrografía (MIDECIANT), Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca.

2011 - 2015 Bellas Artes, Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca.

Exposiciones individuales

2021 Cargo. Galería Juan Silió. Madrid.

2017 Teenternet. Lamosa, Cuenca.

Exposiciones colectivas (Selección)

2020 Easy going. Mock jungle. Comisariado por Metoché. DAS – Dispositivo Artístico Experimental. Bolonia.

2020 20/20. Casas del Águila y la Parra. Santillana del Mar.

2020 Armonías en Blanco y negro. Colección los Bragales, Fundación Caja Vital. Vitoria.

2019 Paraíso Narutal. La Lona. Gijón.

2019 Terra incognita. The Wrong Biennale. Online.

2019 Posespacios. Comisariado por Christian San Segundo. Injuve. Madrid.

2019 Cuarto de invitados #1: Modos de representación AFK. Galería Juan Silió. Santander. **2018** Skylight. IR11. Edimburgo.

2018 ExoGallery. EP7. Comisariado por Carlos Sánchez Bautista. París.

2018 Open Codes. ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe. Karlsruhe.

2017 Light lite coin. Dateline Gallery. Comisariado por Coleman Mummery. Denver, Colorado.

2017 Estudio_Escritorio. Comisariado por Antonio Ferreira. Injuve, Madrid.

2016 You and I are like that red wall, it's a good idea in theory but somehow it doesn't quite work. Comisariado por Jade Annaw y Emily Simpson. CBS Gallery. Liverpool.

Residencias y presentaciones

2021 20Degrees. Merz Akademie, Stuttgart.

2020 Virtual Virtual Virtual. Jornadas Cráter. Sala de Arte Joven Madrid. **2019** Yami-ichi. Metoché. DAS: Dispositivo Artístico Experimental. Bolonia. **2019** Jornadas NPC. Universidad País Vasco. Bilbao.

2019 Taller de comisariado online. Universidad Complutense de Madrid. **2019** Workshop with Manuel Minch. Merz Akademie.

2018 Das weisse haus. En colaboración con Orbital Residence. Viena. **2018** IR11. Edimburgo.

2018 Hash Award 2018 | Virtual goes real. ZKM Karlsruhe.

2017 Taller de creación y exposición online, Emergencia. Estado de sitio. Lamosa y UCLM. Cuenca.

2016 Museo Im/Posible, debates en torno a la musealización del media art. UCLM, Castilla La Mancha.

2016 Old galleries are boring, new horizons on the Internet. Internet Moon Gallery. Akademie Schloss Solitude, Web Residencies #2, Stuttgart.

Publicaciones

2019 Marina González Guerreiro & Manuel Minch

Work Hard Dream Big. Revista Accesos no2: Bárbara Sainza / Nacho Rodríguez. Editado por Grupo de investigación Prácticas artísticas y formas de conocimiento Contemporáneas, Bellas Artes UCM. ISSN: 2530- 447X. Madrid.

2018 Fiona Hauser & Manuel Minch

Weekly conversations...with Manuel Minch Das weisse haus. Viena, Austria.

2018 Ana G. Chouciño

Internet Moon Gallery: Cuando lo virtual imita lo real. Brit-es. UK.

2018 Manuel Minch

The labors of the data curator The Labours of the data curator. SCHLOSSGHOST #2. Akademie Schloss Solitude. Stuttgart.

2018 Rosemary Lee and Manuel Minch

Art on the Moon. A conversation with Manuel Minch. Continent.cc, Palacio de Bellas Artes de Viena.

2017 Jessica Iorio and Manuel Minch

Internet Moon Gallery. The cult issue. Entrevista por OnegMagazine.

2017 Manuel Minch

Teenternet. EINA, Universitat Autònoma de Barcelona: Edición limitada.

2017 Álvaro Porras, Gloria López, Pablo Quintana, Manuel Minch

Internetamine. Inder_espacio: Santander. ISBN: 978-84-617-8107-2.

2016 Zeynep Yavuz

Internet Moon Gallery: Art Moves into a Virtual Platform. Masters of Media: New Media & Digital Culture M.A, Universidad de Amsterdam.

2016 Judith Engel and Manuel Minch

Born on the Internet. Entrevista por Akademie Schloss Solitude.