

Belén Rodríguez

Valladolid, 1981

Formación académica

- 2005/10 Magíster Art, Prof. Heimo Zobernig, Akademie der bildenden Künste, Viena (AT)
 1999/07 Licenciatura en Bellas Artes, Universidad Complutense Madrid (ES)
 2004/05 Beca Erasmus, Universität der Künste, Berlín (DE)
 2000/03 Diploma Artes Gráficas, Fundación Real Casa de la Moneda, Madrid (ES)

Exposiciones individuales

- 2027 *Cample Line*, Dumfriesshire, Escocia (UK) - Próximamente
 2025 *Te pregunto por el extremo último de la tierra*, Galería Alarcón Criado, Sevilla (ES)
 2024 *Serena y firme como la madera*, Galería Alarcón Criado, Sevilla (ES)
 2023 *I danced myself out of the womb*, Galería Juan Silió, Madrid (ES)
Sal metálica, Museo Patio Herreriano, sala La Capilla, Valladolid (ES) 2019
I turn Chillí Red, Josh Lilley, Londres (UK)
Algodón naranja en la bella sombra, Galería Alarcón Criado, Sevilla (ES)
Como materia dotada de su propia forma, Galería Juan Silió, Santander (ES)
 2018 *Paintung*, Museo Patio Herreriano, Valladolid (ES)
 2016 *Rodriguez*, Galería Bancelos, Madrid (ES)
Pintrua, Galería Fúcares, Almagro (ES)
 2014 *El milagro es que el Unidiverso está*, Galería Javier Silva, Valladolid (ES)
 2013 *After Sputnik*, Josh Lilley Gallery, Londres (UK)
 2011 *circa*, Das weisse haus, Viena (AT)
 2010 *XXXXX*, Galería Parra y Romero, Madrid (ES)
 2009 *Kore Sore Are*, Österreichisches Künstler Atelier Arakawa Ku, Tokio (JP)
Mixtilínea, Josh Lilley Gallery, Londres (UK)

Exposiciones colectivas (selección)

- 2025 *Undo Planet*, comisariada por Sunjung Kim, BACC, Bangkok (TH)
A world Far Away, Nearby, and Invisible, comisariada por Claudia Segura, El Espacio 23, Miami (US)
Naturalezas vivas, Arte y Vino, The Craft, Madrid (ES)
Atlas Farmakognostyczny, comisariada por Adam Mazur, Museum of

- Pharmacy, Lodz (PL)
Tierra abatida, C3A, Córdoba (ES)
Metabolic Rift, Josh Lilley Gallery, Londres (UK)
A midsummer Daydream, comisariada por Filipa Ramos, Societá delle Api, Grasse (FR)
Whispers from Tides and Forests, comisariada por Ines Goldbach, Kunsthaus Baselland, Basilea (CH)
Clear, Lucid, and Awake, Art Sonje Center, Seúl (KR).
El tiempo elástico, comisariada por Beatriz Alonso, C arte C, Madrid (ES)
Colección Collegium, comisariada por Patrick Charpenel, MUSAC, León (ES)
Correspondencias. José María de Labra, comisariada por Iñaki Martínez Antelo, Obra Social de Abanca, Santiago de Compostela (ES)
También los Dioses habitan estas tierras, comisariada por Concha Hermano, Sala Las Francesas, Valladolid (ES)
 2024 *Itinerarios XXIX*, Centro Botín, Santander (ES)
Epílogo. Colección MUSAC, MUSAC, León (ES)
A era das fábulas. A arte e o poder rexenerador da fantasía, comisariada por Chus Martínez y Susana González, Museo de Pontevedra, Pontevedra (ES)
Neue Arbeiten & BAR, comisariada por Axel Koschier y Thea Möller, Wonnerth Dejaco, Viena
CRIPSIS, Programa The Institute for Postnatural Studies dentro de la exposición *Daniel Steegmann Mangrané. Una hoja en lugar del ojo*, MACBA Barcelona (ES)
Coalition, COAL XV Anniversary, comisariada por Lauranne Germond, La Gaité Lyrique, Paris
Escena I. Hacer paisaje, comisariada por Nuria Enguita y Sonia Martínez, IVAM, Valencia (ES)
Escultoras y sus objetos, comisariada por Lola Iglesias y Beatriz Pérez, Red ITINER, Comunidad de Madrid (ES)
 2023 *To Weave the Sky: Textile Abstractions from the Jorge M. Pérez Collection*, El Espacio 23, Miami
Joaquín Sorolla. La luz en movimiento, Comisariada por Enrique Juncosa, Glyptoteket, Copenhague
El árbol de lo que todavía no, comisariada por Caterina Almirall, Fundación LaCaixa, Barcelona
Entre dos azules. Conmovidos, comisariada por Renato della Poeta y Aurélien Le Genissel, Blueproject Foundation, Barcelona (ES)
¡Doblad mis amores!, Exposición colectiva comisariada por Chus Martínez, Collegium, Arévalo
Roma, siempre Roma: infinitas formas, comisariada por M.Ángeles Albert, Fundación Enaire, Santander (ES)

- Art at EP*, comisariada por Maral Kekejian, Parlamento Europeo, Bruselas (BE)
- Hasta la madrugada*, comisariada por Emilie Flory, Chapelle Saint Jacques, Saint Gaudens (FR)
- 2022 *Un point rouge dans la nuit*, comisariada por Emilie Flory, Le Bel ordinaire, Billère (FR)
- Futuros abundantes*, Exposición colectiva comisariada por Daniela Zymann, TBA21, C3A, Córdoba (ES)
- Tomar la casa*, Exposición colectiva comisariada por Marta Ramos, Academia de España en Roma
- 2021 *Textiles*, comisariada por Juan Antonio Álvarez Reyes, CAAC Sevilla (ES)
- L'écume des vivants*, 8th Anglet-Côte Basque International Contemporary Art Biennial, La Littorale, comisariada por Lauranne Germond, Anglet (FR)
- Pintura: Renovación permanente*, comisariada por Mariano Navarro, Museo Patio Herreriano, Valladolid (ES)
- El gran Banquete*, comisariada por Juan Carlos Quindós, Sala Las Francesas, Valladolid (ES)
- 2020 *La cuestión es ir tirando*, comisariada por Ángel Calvo Ulloa, Centro Cultural de España en México (MX)
- ...y ella guarda una piedra de cada lugar que ha visitado*, comisariada por Ángel Calvo Ulloa, Galería Juan Silió, Madrid (ES)
- 2019 *One day I stumbled upon a meteorite*, comisariada por Carolina Ciuti, Fabra i Coats, Barcelona
- La caza del faisán*, Sala Nonell Alcolea, Barcelona (ES)
- Breve catálogo de pensamientos y otros invasores*, comisariada por Cristina Ramos, E. Pablo de lillo, Oviedo (ES)
- 2018 *Querer parecer noche*, comisariada por Beatriz Alonso y Carlos Fernández-Pello, CA2M, Madrid
- Horizonte de sucesos*, comisariada por Dalia de la Rosa, Espacio OTR, Madrid (ES)
- 2017 *Tentativas para agotar un espacio*, comisariada por REAR, Tabacalera, Madrid (ES)
- Leaning Tower of Pisa*, DXIX Projects, Los Angeles (USA)
- Promotora*, comisariada por Carlos Fernández-Pello, Can Felipa, Barcelona (ES)
- 2016 *16. Mostra Unión Fenosa*, MACUF, A Coruña (ES)
- Water Biscuit*, Josh Lilley Gallery, London (UK)
- La Bandera y la Galaxia*, Artista X Artista, La Habana (CU)
- La Danza de los Elementos Entrópicos*, comisariada por Susana González, Galería Bacecos, Vigo
- Aire y Tiempo*, sala Amadís, Madrid (ES)
- No sabemos volver solos*, El Ranchito, Matadero Madrid (ES)
- Abismo Humano*, comisariada por Lucas Cuturi, Las Francesas, Valladolid (ES)
- 2015 *Significant Other*, comisariada por Imre Nagy e Isabella Kohlhuber, Korea Kulturhaus, Viena (AT)
- El Público*, comisariada por Virginia Torrente, Centro Federico García Lorca, Granada (ES)
- The City and me*, *Kunstuniversität Linz*, Linz (AT),
- House of Jonah*, Pardubice (CZ)
- Kristallin #22*, Atelier Salzamt, Linz (AT)
- Sunset ©*, Hooper Projects, Los Ángeles, California (USA)
- Corte*, comisariada por Javier Pividal, Galería ArtNueve, Murcia (ES)
- 2014 *The conquest of the impossible*, comisariada por Javier Martín, Mogosoia Cultural Center, Bucarest (RO)
- Room to move*, comisariada por Imre Nagy e Isabella Kohlhuber, Korea Kulturhaus, Viena (AT)
- La memoria in tasca*, Palacio Fattinanti Cambiaso, Genova (I), Museo di Villa Croce, Genova (I)
- 2013 *EXFULLMOON*, CCA Andratx, Mallorca (ES)
- Materia Gris*, comisariada por Virginia Torrente, García Galería, Madrid (ES)
- Creadores Transfronterizos*, Las Francesas, Valladolid (ES)
- Becarios*, Academia de San Fernando, Madrid (ES)
- Tomar Medidas*, comisariada por Marlon de Azambuja, Espacio OTR, Madrid (ES)
- 2012 *Something New*, Josh Lilley Gallery, Londres (UK)
- Reality Show*, comisariada por Stanislao di Giugno, Galleria Tiziana di Caro, Salerno (I)
- XII Mostra Unión Fenosa*, MACUF, Coruña (ES)
- Mostra Finale*, Academia de España en Roma, Roma (I)
- Spazi Aperti*, Academia de Rumanía, Roma (I)
- 2011 *Approaching Thessaloniki*, Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien Viena (AT)
- I have not seen it all*, Tonkino Saalbau, Viena (AT)
- Nuit Black*, Galerie Les Singuliers, Paris (FR)
- Symbiosis*, Biennale de la Méditerranée, Salónica (GR)
- Do not disturb*, Sala Galileo, Madrid (ES)
- Generación 2011*, La Casa Encendida, Madrid (ES)
- 2010 *Gifted*, Josh Lilley Gallery, Londres (UK)
- The Mac gyver problem*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin (DE)
- moving buildings 2010*, P60, Amstelveen (NL)
- Encuentros Digitales*, C arte C, Madrid (ES)
- The Art Books Project*, Galería Esquina, Madrid (ES)
- Sin Formato*, Museo Patio Herreriano, Valladolid (ES)
- 2009 *Next Reality*, Yokohama Creative City Center (JP)
- Subvision kunst festival off*, Hafencity Hamburgo (DE)

- Moskau Tokyo Wien New York Berlin*, Galerie Nikola Vujasin, Viena (AT)
Second hand, comisariada por Jasper Sharp, Engelhorn Galerie, Viena (AT)
Generación 2009, La Casa Encendida, Madrid (ES)
- 2008 *Columns*, Aula, Akademie der bildenden Künste, Viena (ES)
X Mostra Unión Fenosa, MACUF, Coruña (ES)
Skulptulln, comisariada por Heimo Zobernig, Proyecto Escultura al aire libre, Tulln (AT)
Circuitos, Centro de Arte Joven, Madrid (ES)
Work in progress, Concert Gebouw, Brujas (BE)
- 2006 *Muestra INJUVE*, Círculo de Bellas Artes, Madrid (ES)
Sprich zu mir / Mluv ke me, Vytvarnych Umeni V Praze, Praga (CZ)

Colecciones

Abadía Retuerta
 Banco de España
 Biblioteca Nacional
 CA2M
 Calcografía Nacional
 Casal Solleric
 CCA Kunsthalle Andratx
 Fundación CEIM
 Collegium
 Diputación de Valladolid
 Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura
 Fundación Casa de la Moneda
 Fundación LaCaixa
 Fundación Otazu
 Fundación Pilar i Joan Miró de Mallorca
 Fundación Universidad Complutense de Madrid
 Hooper Projects
 Hotel Bloom
 Instituto de la Juventud Junta de Castilla y León
 IVAM
 Jorge Pérez Miami
 MAMBO
 Ministerio de Asuntos Exteriores de España
 Ministerio de Cultura de Austria
 Ministerio para la Transición de Medio Ambiente
 MNCARS
 Museo del Grabado de Marbella
 Museo de Madrid
 Obra social Montemadrid

Real Academia de España en Roma
 TBA21
 TBA21

Residencias de artista

- 2026 Podere Trafonti, Montefollonico (I) - próximamente
 2025 Summer Solstice Residency Program, Società delle Api, invitada por Filipa Ramos, Grasse (FR)
 Art PACE, invitada por Regine Basha, San Antonio, Texas (US)
- 2024 El Espacio 23, Miami (US)
 2019 CCA Kunsthalle, Andratx, Mallorca (ES)
 2018 FLORA Ars & Natura, Bogotá (CO)
 2016 Artista X Artista, La Habana (CU)
 El Ranchito, Matadero Madrid (ES)
- 2015 Hooper Projects, Los Angeles (USA)
 Atelier Salzamt, Linz (AT)
- 2013 CCA Kunsthalle Andratx, Mallorca (ES)
 Noestudio + Fundación Banco Santander, Madrid (ES)
- 2011 Academia de España en Roma, MAEC - AECID (ES + I)
 2010 GlogauAir + HANGAR Barcelona, Berlin (DE)
 2009 BMUKK Tokio, Ministerio de Cultura de Austria (JP)

Premios y becas

- 2023 Premio Adquisición Unicaja (ES)
 2022 Beca de Artes Plásticas Fundación Marcelino Botín (ES)
 2021 Finalista V Premio Cervezas Alhambra, ARCO Madrid (ES) La Littorale, Biennale Internationale d'Art Contemporain d'Anglet (FR)
 2020 Finalista STRABAG Art Award International (D + AT)
 2018 Beca AC/E, Residencia Flora ars+natura (ES, CO)
 Finalista COAL Prize, Paris (FR)
- 2016 Finalista Premio Contemporary Talents, Fondation François Schneider (FR)
 Finalista Finalista 16. Mostra Unión Fenosa, A Coruña (ES)
- 2015 Staatstipendium, BMUKK, Ministerio de Cultura, Austria (AT)
 Beca Anton Escultura, Centro de Escultura de Candás, Museo Antón (ES)
- 2014 Primer Premio de Dibujo, Certamen Nacional Pancho Cossío, Gobierno de Cantabria (ES)
- 2013 Premio Producción Artística, Fundación Santander, Residencia Noestudio, Madrid (ES) Primer Premio, Premio Ciutat de Palma, Palma de Mallorca (ES)
- 2011 Primer Premio Generación 2011 Caja Madrid, Obra Social Caja Madrid (ES)
 Beca de la Academia de España en Roma, MAEC-AECID (ES)

- Beca STARTstipendium, Ministerio de Cultura de Austria (AT)
 Biennale de la Mediterranée, Ministerio de Cultura de Austria y BJCEM (AT)
 Primer Premio Dibujo, Instituto de la Juventud, Castilla y León (ES)
 2010 Beca Artes Plásticas, Fundación Arte y Derecho, Madrid (ES)
 2009 Mención de Honor, Generación 2009, Obra Social Caja Madrid (ES)
 2008 Beca Madrid-Procesos AVAM-CRAC (ES)
 2007 Primer Premio, Premio Joven UCM, Artes Plásticas, Madrid (ES) Circuitos
 2008 Comunidad de Madrid (ES)
 2006 Beca, Dirección de la Juventud, Junta de Castilla y León (ES) Premio
 INJUVE, Realización Proyecto Audiovisual
 2005 Beca Fundación Pilar i Joan Miró, Mallorca (ES)
 2003 Primer Premio, Jóvenes Creadores. Calcografía Nacional (ES)

Bibliografía

- 2025 TEXTILE PRAKTIKEN, Vierzig Künstlerinnen und Gestalterinnen aus
 Europa, Stephanie Kahnau, arnoldsche Art Publishers (DE)
 El tiempo elástico, X Aniversario Fundación Banco Santander (ES)
 2024 Vogue Marzo 2024
 Catálogo Itinerarios XXIX, Centro Botín (ES)
 Catálogo Hacer Paisaje, Colección del IVAM (ES)
 Catálogo To weave the sky, Colección Jorge Pérez Miami (US)
 2023 Sal Metálica, Catálogo exposición individual, Museo Patio Herreriano
 Futuros Abundantes, Catálogo copublicado por TBA21 y Turner
 2021 Umbigo Magazine, Julio-Septiembre 2021
 Catálogo La Littorale, 8ª Biental de Arte Contemporáneo de Anglet, Pais
 Vasco Francés (FR)
 Catálogo El Gran banquete, Sala Las Francesas, Valladolid (SP)
 2020 Catálogo La cuestión es ir tirando, Centro Cultural de España en México,
 AC/E (SP)
 Catálogo exposición colectiva " ...y ella guarda una piedra de cada lugar
 que ha visitado", comisariada por Ángel Calvo Ulloa, Galería Juan Silió,
 Madrid (ES)
 "Belén Rodríguez, una artista extraterritorial", El Diario de Sevilla,
 14.01.2020
 2019 Catálogo La caza del faisán, Sala Nonell Alcolea, Barcelona (SP)
 "Sin miedo a la mezcla", artículo de Iván de la Torre en ABC Cultural, 28.
 12.2019
 "Artistas que lo bordan", Artículo y portada en El Cultural de El Mundo,
 8-14 Noviembre 2019
 2018 Catálogo Querer parecer noche, CA2M, Móstoles (SP)
 Catálogo Paintung, Museo Patio Herreriano, Valladolid (SP)
 2017 Catálogo Tentativas para agotar un espacio, Tabacalera Promoción del

- arte, Madrid (SP)
 Publicación en Malmoe Magazine, Nr. 81 (AT)
 Catálogo Promotora, Centro Cívico Can Felipa, Barcelona (SP)
 Catálogo El Ranchito, Matadero-Madrid (SP)
 VOGUE España, Nr. Febrero 2017 (SP)
 2016 Póster-Catálogo After Sputnik, Museo de Escultura, Candás, Asturias (SP)
 Catálogo Aire & Tiempo, Sala Amadis, INJUVE (SP)
 Catálogo Creadores. Abismo Humano, Ayuntamiento de Valladolid (SP)
 Publicación "El Ranchito. Cuba, Finlandia, Japón", Matadero Madrid (SP)
 Catálogo The Significant Other, Korea Kulturhaus, Viena (AT)
 2015 Catálogo Exposición El Público, Centro Federico García Lorca, Granada
 (SP)
 Catálogo Certamen Pancho Cossío, Gobierno de Cantabria (SP)
 2014 Catálogo Ecological Thinking, IEBB6, Bucarest (RO)
 "Partículas ínfimas del Universo", El Norte de Castilla, 11.11.2014 (SP)
 "Belén Rodríguez, la naturaleza íntima del Cosmos", Nex Magazine,
 8.11.2014
 "Javier Silva descubre la Arqueología infantil de Belén Rodríguez", El
 Mundo, 06.10.2014
 2013 Catálogo Creadores Transfronterizos, Ayuntamiento de Valladolid
 2012 Catálogo Mostra Unión Fenosa, Catálogo Exposición
 Catálogo Spazi Aperti, Academia de Rumanía, Roma
 Anuario 2012 Academia de España en Roma
 2011 Catálogo Generación 2011, Obra Social Caja Madrid
 Catálogo Sven Johnne / Belén Rodríguez González, Das weise Haus, Viena
 Catálogo Symbiosis, XV Bienale de la Mediterranee
 Catálogo Vor Thessaloniki/ Approaching Thessaloniki, BMUKK, Viena
 Catálogo Do not Disturb. Mi alma en otra parte, Universidad Antonio de
 Nebrija
 2010 "Abanderada Belén Rodríguez", Artículo en El Cultural, 07.05.2010
 IlikeMagazine, Mayo 2010
 2009 Catálogo Generación 2009, Obra Social Caja Madrid
 2008 Catálogo Circuitos, Comunidad de Madrid

Talleres impartidos

- 2025 Basel Academy of Art and Design FHNW, Basilea
 Habitar el paisaje, II Jornadas de Experimentación en torno al paisaje,
 Santander
 2023 CA2M. Talleres para Primaria, proyectos "Retratos de un monstruo"
 "Nudo y desenlace: collage textil colectivo", taller creativo en CaixaForum
 Madrid
 "Verso y reverso", taller creativo en CaixaForum Madrid
 2022 "Reciclaje y Mestizaje", Telaragna, Centro Centro, Madrid