

ERWIN BECHTOLD

(Colonia - Alemania, 1925)

Galería Juan Silió

C/ Sol 45, Bajo

Horario: 10:30 – 13:30 h.

18:00 – 21:00 h.

Inauguración: 18 Agosto

Clausura: 18 Septiembre

Erwin Bechtold (Colonia, 1925) puede encuadrarse dentro de la corriente informalista que surge en la pintura de los años 50-60. Afincado en Ibiza desde mediados de los años 50, cuenta de sus obras que "se componen de una parte geométrica y una parte espontánea, de la razón y la intuición, son retratos del ser humano". Huyendo de lo superficial y lo "bonito", en sus lienzos hay pocas concesiones al color, si bien siempre presentan cierto dramatismo que surge en esa búsqueda de lo profundo. La tensión entre los conceptos antagónicos de orden y caos; la búsqueda del caos junto al afán por dominar el orden surge en su obra como característica definitoria de un trabajo que viene desarrollando desde principios de los años 50.

En esta segunda cita con la Galería Juan Silió (la anterior fue en 2000), Bechtold en persona nos presentará una nueva serie de obras en las que la abstracción radical se expresa a través la conjunción entre lo constructivo y lo expresionista, dando lugar a estructuras sobrias, austeras, minimalistas, en las que el uso ocasional del color, un color profundo que tiñe el relieve de las estructuras, dota a estas huellas de autor de un misterio agradable para los sentidos.

Erwin Bechtold goza de un reconocimiento internacional que ha posibilitado que su obra pueda verse en multitud de museos y colecciones de todo el mundo: Museum of Modern Art, New York; Solomon R. Guggenheim Museum, New York; Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca; Carnegie Museum of Art, Pittsburg; Museum of Contemporary Art, Tokio; Museum of Modern Art, Tokio; Museo Nacional Centro de Arte reina Sofía, Madrid; IVAM, Valencia; Hirschhorn Museum, Washington; Graphische Sammlung Albertina, Viena; Fundació Caixa de Pensions, Barcelona; Museo de Arte Contemporáneo, Barcelona; Staatliche Museen, Berlin; Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao; Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca; Museo de Arte Contemporáneo, Ibiza; Museo Calouste Gulbenkian, Lisboa; Tate Gallery, London; Colección Aena, Madrid; Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid; National Gallery of Modern Art, New Delhi;

Ruth Cereceda
Galería Juan Silió