

miguel angel tornero

Miguel Ángel Tornero (Baeza -Jaén-,1978)

Vive y trabaja en Madrid

E-mail: tornerochico@gmail.com

Tel: +34 666 45 30 99

www.miguelangeltornero.net

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada.

Exposiciones Individuales:

- 2012 "Esperando a Houdini" (+ Noé Sendas) -comisariada por Virginia Torrente- Galería Raquel Ponce. Madrid
- 2011 "Camino a Cortijo Maravillas". Espacio Iniciararte. Córdoba.
- 2010 "The Random Series -berliner trato-" Künstlerhaus Bethanien. Berlin
- 2009 "Catástrofes para bien". Galería Cubo Azul. León
- 2007 "Por Ahora (todo va bien)" Galería Luis Adelantado. Valencia
"Triálogos I" (+ Carlos Rial) -comisariada por Seve Penelas-Galería SCQ. Santiago De Compostela.
Finalistas XLIII Certamen de Artes Plásticas Caja San Fernando (+ Cristina Lucas) Casa Pemán. Cádiz
- 2004 "Pretérito Imperfecto Compuesto" Galería Luis Adelantado. Valencia.
"Conspiración" Sala Baja del Palacio de los Condes de Gabia. Centro José Guerrero. Granada
Galería Llucià Homs. Barcelona
Galería Nara Roesler. Sao Paulo
- 2003 "Carece de Importancia" Sala de eStar. Sevilla

Exposiciones Colectivas:

- 2012 "Mundos Propios" (comisariada por Sema D'acosta) Fundación Madariaga. Sevilla
"HAMBRE / 3ª edición" Madrid.
"Teatro de Anatomía" RMS, la asociación. Madrid
"ArcoMadrid" Stand Galería Juan Silió. Madrid
- 2011 "From here on" (comisariada por Clément Chéroux, Joan Fontcuberta, Erik Kessels, Martin Parr y Joachim Schmid) Rencontres d'Arles Photographie. Atelier de Mécanique. Arles.
"Saltar de Página" (comisariada por Laura Revuelta) Museo ABC. Madrid
"The Other Side". Galería AJG. Sevilla.
- 2010 "25 años muestra de arte Injuve" (comisariada por María y Lorena de Corral) Círculo de Bellas Artes y Antigua fábrica de tabacos. Madrid.
AfterPost (más allá de la fotografía)" (comisariada por Sema D'acosta). Espacio Iniciararte. Sevilla
"Procesos del Paisaje" (comisariada por Paco del Río). Sala Cajasol. Sevilla
"Just Madrid". Stand Galería Cubo Azul. Madrid
- 2009 "Un No por Respuesta" (comisariada por Tania Pardo) Laboratorio 987.
MUSAC (Museo de arte contemporáneo de Castilla y León) León.
"AQUÍ –cuatro fotógrafos desde Madrid-". Sala de exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid / Instituto Cervantes. Milán.
"Procesos del Paisaje" (comisariada por Paco del Río). Sala Cajasol. Jerez
Certamen de Artes Plásticas de Pollença.

- “Generación 2009”. Centro del Carmen. Valencia
- “ARCOmadrid”. Stand “Generación 2008. Becas para proyectos artísticos” de Obra Social Caja Madrid. Madrid
- “MadridFoto”. Stand Galería Cubo Azul. Madrid.
- 2008 X Mostra Internacional Unión Fenosa. MACUF. A Coruña.
- “Uno más uno multitud” (comisariada por Tania Pardo) Doméstico. Madrid “Inicial 08” (comisariada por Óscar Alonso Molina) Espacio Iniciarte. Sevilla
- Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga
- “Espejos del alma” (comisariada por Pablo Sycet) Comunidad de Madrid
- “15 Años de Fotografía Española Contemporánea -Géneros y tendencias. Colección Alcobendas-” Alcobendas.
- “ARCO” Stand Galería Luis Adelantado. Madrid
- 2007 “Planes Futuros” (comisariada por María de Corral y Lorena Martínez de Corral) Baluarte de Pamplona.
- V Premio purificación García. Círculo de Bellas Artes. Madrid
- “De Oriente a Occidente. El presente perfecto de la plástica joven andaluza I” (comisariada por Bernardo Palomo) Sala Pescadería Vieja. Jerez.
- Recorrido fotográfico “ARCO” (comisariado por Rafael Doctor). Madrid
- “Departures” Galería Luis Adelantado. Miami.
- “Otras formas de Paisaje” Fundación Metrópoli. Alcobendas
- “Between Mirrors and Windows” -Photo50 series at the London Art Fair – (comisariada por Haizea Barcenilla, Nazli Gurlek, Jungmin Kwon, Rosa Lleo, Gaia Tedone, Sonya Yu. MFA Curating Programme at Goldsmiths, University of London)
- “Paris Photo” Stand Galería Luis Adelantado. Paris
- “ArtBo” Stand Galería Luis Adelantado. Bogotá.
- “MACO” Stand Galería Luis Adelantado. México D.F
- “SP Arte” Stand Galería Luis Adelantado. Sao Paulo
- “ARCO” Stand Galería Luis Adelantado. Madrid
- 2006 “Muestra de VideoArte Andaluz” MUSA -Museo de las artes-. Feria internacional del libro. Guadalajara (México).
- “20 años de la Facultad de Bellas Artes de Granada” (comisariada por José Guirao) Instituto de América. Centro Damián Bayón. Santa Fé
- XLIII Certamen de Artes Plásticas Caja San Fernando. Sala Imagen y sala Chicarreros. Sevilla e itinerante.
- The sock strategy_ La estrategia del calcetín (comisariada por Iván de la Torre Amerighi) Sala Villasis. Centro Cultural El Monte. Sevilla.
- Certamen Andaluz de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga
- Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga
- Muestra de Arte Injuve. Sala Amadís. Madrid
- “Paris Photo” Stand Galería Luis Adelantado. París
- “SP Art” Stand Galería Luis Adelantado. Sao Paulo
- “MACO” Stand Galería Luis Adelantado. México D.F.
- “Palmbeach3” Stand Galería Luis Adelantado. Florida
- “ARCO” Stand Galería Luis Adelantado y Galería Lluçιά Homs. Madrid
- 2005 Multi Art Program. Centro de Cultura Contemporánea. San Sebastián “L’INSENSÉ.ESPAGNE” Colette. París
- “5 años”. Galería T20. Murcia
- X Bienal de Artes Plásticas de Pamplona. Sala Conde Rodezno. Pamplona
- Certamen Andaluz de Artes Plásticas. Sala Alameda. Málaga
- Nulles 05. Representaciones rurales contemporáneas. Nulles
- “Paris Photo” Galería Luis Adelantado. París
- “ARCO” Stand Galería Luis Adelantado y Galería Lluçιά Homs. Madrid
- “FIAC” Stand Galería Luis Adelantado. París
- “MACO” Stand Galería Luis Adelantado. México D.F.
- 2004 “Nunca supe si lo que me contabas era cierto o producto de tu fantasía” Galería Estrany-de la Mota. Barcelona
- Mostra/evento “Settembrini 45”. Vía Settembrini, 45. Milán

- Concurso de fotografía "Purificación García". Madrid e itinerante.
 Primavera fotográfica. Barcelona
 "Granada, Arte hoy". Centro cultural Gran Capitán. Granada
 "Art Basel Miami Beach". Galería Luis Adelantado. Miami
 "ARCO" Stand Galería Luis Adelantado y Galería Lluçιά Homs. Madrid
 "FIAC" Stand Galería Luis Adelantado. París
 "MACO" Stand Galería Luis Adelantado. México D.F.
 2003 "Generación 2003" La Casa Encendida. Madrid e itinerante
 "Convocatoria de Jóvenes Artistas" Galería Luis Adelantado. Valencia
 "ARCO" Stand Diario "ABC". Madrid
 "Art Basel Miami Beach" Stand Galería Luis Adelantado
 "Artissima" Stand Galería Luis Adelantado. Turín
 "FIAC" Stand Galería Luis Adelantado. París
 2001 "El Secreto de las Hormigas" Palacio de los Condes de Gabia. Granada

Premios y Becas:

- 2011 Primer premio en el II Premio de Arte Grünenthal
 2010 Beca de residencia en Künstlerhaus Bethanien GmbH. Programa Iniciararte. Junta de Andalucía.
 Ayuda a la creación artística. Programa Iniciararte. Junta de Andalucía
 2008 Beca para proyectos artísticos "Generación 2008" de Caja Madrid.
 2007 Primer premio V Concurso de fotografía "Purificación García".
 Ayuda a la creación artística. Programa Iniciararte. Junta de Andalucía
 2006 Finalista XLIII Certamen de Artes Plásticas Caja San Fernando
 Premio/Adquisición de obra. Certamen Andaluz de Artes Plásticas
 2005 Premio/Adquisición de obra. X Bienal de Artes Plásticas de Pamplona
 Premio/Adquisición de obra. Certamen Andaluz de Artes Plásticas
 Premio/Adquisición de obra. Explum-Puertolumberas
 2004 Beca "Casa de Velázquez" Madrid
 2003 Primer Premio IV Concurso "ABC" de Fotografía
 Ayuda a la Creación Artística. Dirección Gral. De Instituciones del Patrimonio Histórico.
 Junta de Andalucía
 2001 Primer Premio de Pintura "Villa de Mancha Real"
 2000 Beca "Erasmus" Academia di Belle Arti di Brera. Milán

Obra en Colecciones públicas:

Diario ABC
 Obra social Caja Madrid
 Colección Purificación García.
 Colección Recorridos Fotográficos ARCO.
 Colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid
 Colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Pamplona
 Colección de fotografía pública de Alcobendas
 Colección Cajasol
 Colección Grünenthal
 Colección de arte emergente. Junta de Andalucía
 Colección Injuve
 Instituto Andaluz de la Juventud
 Explum-Puertolumberas
 Ayuntamiento de de Mancha Real

Bibliografía y publicaciones:

- 2011 LÜBBKE-TIDOW, Maren. "Weltentfaltung / Development of a World" Be #17. Ed.

- Künstlerhaus Bethanien. Berlín. 2011
V.V.A.A. EXIT nº 42. "De Noche". Madrid.
- 2010 ENKELKREUZ, Professor. "Baluceos de alta demanda" para el libro The Random Series -berliner trato- Ed. Künstlerhaus Bethanien. Berlín. 2010
- 2009 GUIRAO, José. Texto en el catálogo de la exposición "AQUÍ". Ed. Comunidad de Madrid.
MAYER, Mariano. Entrevista dentro del catálogo de la exposición "AQUÍ" Ed. Comunidad de Madrid.
DEL RÍO, Víctor. "Los ensamblajes de Miguel. Á. Tornero". El Cultural del diario El Mundo. 17/04/09.
RUBIRA, Sergio. Texto para la exposición "Catástrofes para bien". Galería Cubo Azul. León
VINDEL, Jaime. "Triple extrañeza". Artes & Letras – Castilla y León, diario ABC. 04/2009
V.V.A.A. EXIT nº 33. "Érase una vez... / Once upon a time..." Madrid. p. 67
V.V.A.A. EXIT nº 35. "Cortar y pegar / cut and fix" Madrid.
- 2008 RODRÍGUEZ, Juan Ramón. Texto para el libro "Arte desde Andalucía para el siglo XXI" pág. 352. Ed. Junta de Andalucía.
TORNERO, Miguel Ángel. Obra realizada para conmemorar el décimo aniversario de El Cultural del diario El Mundo. 20/11/08. pág.50
- 2007 CLEMENTE, José Luis. "Estética del extrañamiento". El Cultural del diario El Mundo. 3/05/07
DE CORRAL / MARTÍNEZ DE CORRAL, María / Lorena. "El Futuro en función del presente" Texto general para catálogo de la exposición "Planes Futuros" celebrada en la Sala Encuentros del Baluarte de Pamplona.
MOLINS, Javier. "Realidades construidas". ABCD de las artes y las letras del diario ABC. 12/05/2007
PEREZ PONT, José Luis. "Miguel ángel Tornero". EXIT Express nº 27.
TORNERO, Miguel Ángel. "Templado" Texto para catálogo de la exposición "Planes Futuros" celebrada en la Sala Encuentros del Baluarte de Pamplona.
TORNERO, Miguel Ángel. "Recortar, pegar y contar" Proyecto ABCD. ABCD de las artes y las letras del diario ABC. 29/09/07. pág. 44 y 45.
VILLA, Manuela. "ARTE EMERGENTE en España / EMERGING ART in Spain" Ed. Vaivén / Asppan Onlybooks.
- 2006 ÁLVAREZ REYES, Juan Antonio. Entrevista y video-entrevista realizadas con motivo del XLIII Certamen de Artes Plásticas Caja San Fernando celebrada en las Salas Imagen y Chicarrereros y la publicación del correspondiente catálogo. Sevilla. Octubre/noviembre 2006.
ESPEJO, Bea. "Esa cosa de cantar canciones así en abstracto" Texto para catálogo de la Muestra de Arte Injuve celebrada en la Sala Amadís. Madrid.
MURRÍA, Alicia. Texto general para catálogo de la Muestra de Arte Injuve celebrada en la Sala Amadís. Madrid. .
TORNERO, Miguel Ángel. "La Certeza de Nada. El documento manipulado" Conferencia dentro del ciclo "Hablando de fotografía". CAC (Centro de Arte Contemporáneo de Málaga) 15-05-2006
V.V.A.A.. "The Creator Studio" nº 7 "Siglas" pág. 21/30. "La Habitación" Ediciones Barcelona
V.V.A.A.. Revista "MU" nº 42. Entrevista pág.12/14. Sevilla.
- 2005 OLIVARES, Rosa. "100 Fotógrafos Españoles / 100 Spanish Photographers" pág. 374/377. Ed. Exit Publicaciones. Madrid.
VIRIBAY, Miguel. "Miguel Ángel Tornero, un modo de mirada que esta en auge". Paisajes, diario "Jaén". 19-1-2005
V.V.A.A. L'INSENSÉ Photo nº 4. "Espagne" pág. 135/139. Paris.
- 2004 CASARES, Nilo. "Miguel ángel Tornero. Pretérito Imperfecto Compuesto" artículo en www.ubicarte.com. Diciembre 2004
CLEMENTE, José Luis. "Miguel Ángel Tornero". "El Cultural" del diario El Mundo. 11-17/11/2004
DE LOS ÁNGELES, Álvaro. "Secuencias, escenas y conspiraciones. Lainterpretación de las imágenes en la obra fotográfica de Miguel Ángel Tornero". Texto para catálogo de la exposición "Conspiración" celebrada en el Palacio de los Condes de Gabia. Diputación de

Granada.

DÍAZ-GUARDIOLA, Javier. Entrevista en "Blanco y Negro Cultural". 6-11-2004

ESPEJO, Bea. "Con tono de duda". Culturas del diario "La Vanguardia". 265-2004

FRICH, Arnaud. "La Photographie Panoramique". pág. 148. pág. XXIV/Portfolio. Ed. Eyrolles. París. 2004

PILATO, Armando. "Conjugar la fotografía. Miguel Ángel Tornero" Diario "Levante". 11-2004

2003 DE LA TORRE AMERIGHI, Iván."M.Á.Tornero". "Blanco y Negro Cultural". 8-3-2003

DÍAZ-GUARDIOLA, Javier. "Ganador fotografía IV Premio ABC de Fotografía". "Blanco y Negro Cultural". 15-2-2003

HERNÁNDEZ, Secundino. Texto para exposición individual en Sala de eStar. Sevilla.