

RICARDO CAVADA  
Pontejos (Cantabria), 1954

Exposiciones individuales (Selección)

- 1984 Museo Municipal de Bellas Artes. Santander.  
1987 Galería Siboney. Santander.  
1989 Galería Fernando Silió. Santander.  
1991 ARCO 91 Galería Fernando Silió.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
1992 Galería Almirante. Madrid.  
1993 Galería Fernando Silió. Santander.  
1994 Galería El Coleccionista. Madrid.  
Museo San Telmo. San Sebastian.  
Galería Fernando Latorre. Zaragoza.  
Sala Carlos III. Universidad Pública de Navarra.  
Pamplona.  
1995 Galería Tráfico de Arte. León.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
1996 Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao.  
Galería Van der Voort. Ibiza.  
Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar.  
Cantabria.  
FAC '96 - FORUM '96. Galería Fernando Silió. Oporto.  
1997 Galería Marisa Marimón. Orense.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
1998 Galería Senda. Barcelona.  
Galería Punto. Valencia.  
1999 Galería Fernando Latorre. Zaragoza.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
Galería Altxerri. San Sebastian.  
2000 Galería Maior. Pollença. Mallorca  
Galería Fernando Silió. Santander.  
2001 Robayera. Miengo. Cantabria.  
Galería May Moré. Madrid.  
2002 Centro de Arte García Castañón, Pamplona.  
Palacete del Embarcadero, Santander.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
Galería Van der Voort. Ibiza.  
Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao.  
2003 Galería Alejandro Sales. Barcelona.  
Galería Fernando Latorre. Zaragoza.  
Galería Fernando Silió. Santander.  
Galería May Moré. Madrid.  
2004 Galería Fernando Silió. Santander.  
2006 Galería Alfredo Viñas. Málaga.  
Mercado del Este. Santander.  
Galería May Moré. Madrid.  
2007 Galería Juan Silió. Santander.

Exposiciones colectivas

1980 Premio Francisco Alcántara. Circulo de Bellas Artes. Madrid.

1981 Arte Español Contemporáneo. Galería Liebruti. Basilea.

1986 "Altamira: 16.000 AD". Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.

    "Lluvia por casualidad". Expometro. El Retiro. Madrid

    Iª Bienal de Pintura "Ciudad de Pamplona". Finalista

1987 "De Santander a Pamplona a nivel de mar". Pabellón Los Mixtos. La Ciudadela. Pamplona.

1988 "Artificios varios sobre papel". Galería Siboney. Santander.

    "Evocación de lo inmóvil". Galería Siboney. Santander.

1989 ARCO 89. Galería Siboney.

    "Pintura de Vanguardia 1989". Galería Cándido. Santander.

1990 "El arte contra la pena de muerte". Palacete del Embarcadero. Santander.

1993 ARCO 93. Galería Fernando Silió.

    IV Bienal de Pintura "Ciudad de Pamplona". Sala de Armas. Pamplona.

    "Tiempos Plurales". Casa de Cantabria. Madrid.

    "Recién llegados". Sala de Exposiciones de Promoción Ciudadana. Pamplona.

1994 "Tres Direcciones". Galería Fernando Silió. Santander.

    XII Premio de Pintura. Museo de Navarra. Pamplona.

    "Realismo-Abstracción". Espai Arts. Barcelona.

1995 ARCO 95. Galería Fernando Silió.

    III Certamen Nacional de Pintura La General. Centro Cultural. Granada.

    "Punto de Partida" Arte en Cantabria 1980-1990. Palacio de Sobrellano. Comillas. Cantabria.

1996 ARCO 96. Galería Fernando Silió.

    "Colección Norte de Arte Contemporáneo". Asamblea Regional de Cantabria. Santander.

    "Aquellos 80". Casas del Águila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria. Sala San Prudencio, Fundación Caja Vital Kutxa. Vitoria-Gasteiz y Sala de Armas, Ciudadela. Pamplona.

    "Colección de arte contemporáneo. Fundación Coca-Cola España." Palacete del Embarcadero. Nave Sotoliva. Santander.

    Claustros del Palacio Provincial. Cádiz.

    "25 años de pintura en Cantabria, 70-95". Sala de la Universidad. Santander.

    "Artistas de Galería". Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao

    II Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga.

1997 ARCO 97. Galería Fernando Silió.

"Colección Norte de Arte Contemporáneo". Pabellón de Mixtos, Pamplona y Colegio Oficial de Arquitectos. Málaga.

"Espacio Abierto II", Galería Salvador Díaz. Madrid.

"III Foro Atlántico de Arte Contemporáneo". Galería Fernando Silió. La Coruña.

"PERIPLOS. Arte Contemporáneo en Cantabria". Centro de Arte Casal Solleric. Palma de Mallorca y Sala Rivadavia. Cádiz.

"EL MAR en las colecciones de Cantabria". Sala de Exposiciones Universidad de Cantabria. Santander.

New Art. Galería Fernando Silió. Barcelona.

Colección de Arte Contemporáneo "Ciudad de Pamplona", Sala Robayera, Miengo. Cantabria.

1998 ARCO 98. Galería Fernando Silió.

ARCO 98. Galería Senda.

"In Out en La Frontera". Centro Cultural Caja Cantabria. Santander.

"PERIPLOS. Arte Contemporáneo en Cantabria". Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.

Pabellón de Mixtos. Ciudadela. Pamplona. Sala Verónicas. Murcia.

"Colección de Arte Contemporáneo. Fundación Coca-Cola España". Centro de Arte "La Recova". Santa Cruz de Tenerife.

Recinte Monumental del Pretori i Circ Romà. Tarragona. Centro Europeo de Arte Contemporáneo. Vallauris. Francia.

"Exposición X Aniversario". Galería Fernando Silió. Santander.

"El Pulso de la Esencia". Galería Maior. Pollença. Mallorca.

"Colección Testimonio 1997 -1998". Edificio Pignatelli. Zaragoza.

1999 ARCO 99. Galería Fernando Silió.

ARCO 99. Galería Senda.

" IV Foro Atlántico de Arte Contemporáneo". Galería Fernando Silió. Pazo da Cultura de Pontevedra. Recinto Ferial. Pontevedra.

"Equipo de Cracks". Galería Fernando Silió y Galería Siboney. Santander

2000 ARCO 2000. Galería Fernando Silió.

"EL ÁRBOL" Museo Fundación "Jesús Otero". Santillana del Mar.

KUNSTKÖLN, 2000. Galería Maior. Colonia. Alemania.

Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo Fundación "La Caixa". Palma de Mallorca.

Galería Fernando Silió. Santander.

Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación Coca-Cola España. Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón.

"El Manual Ecléctico". 10º Aniversario. Galería Maior. Pollença. Mallorca.

"Cámara Cantabria". Colección de Arte Contemporáneo. Palacete del Embarcadero. Santander.

ARTCOLOGNE 2000. Galería Maior. Colonia. Alemania.

Colección Testimonio 1999-2000. Casa de la Provincia de Sevilla. Sevilla.

Memoria de un Fin de Siglo. Miradas Simultáneas. Los Años Ochenta-Multiplicidad y Memoria. Sala Luz Norte. Santander.

2001 ARCO 2001. Galería Fernando Silió.

ARCO 2001. Galería Maior.

VI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga. Centro de Arte Museo de Almería. Almería.

Sala de Exposiciones Convento de Santa Inés. Sevilla.

Cantabria en Arco. Sala Luz Norte. Santander

KUNSTKÖLN 2001. Galería Maior. Colonia.

"Cavada-Teixidor-Urzáy ". Galería Fernando Silió. Santander.

"Confluencias II" 10 Años de Galería. Galería Fernando Latorre. Zaragoza.

ARTCOLOGNE 2001. Galería Maior. Colonia.

"Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola España", Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria.

2002 ARCO.2002. Galería Fernando Silió

ARCO.2002. Galería Maior.

KUNSTKÖLN 2002. Galería Maior. Colonia.

"Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola España", Sala Provincia, León.

"Abstracciones". Galería Fernando Silió, Santander.

"Plural. El Arte Español ante el Siglo XXI". Palacio del Senado. Madrid.

"Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola España", Culturgest, Lisboa.

"Alma del norte" Arte del siglo XX en Cantabria, en las colecciones de Caja Cantabria, Ayuntamiento de Santander y

Gobierno de Cantabria. Mercado del Este. Santander.

ARTESANTANDER 2002, Galería Fernando Silió, Santander.

"Tránsito de Ideas" Arte en España (1972-1992). Palacio Provincial. Claustro de Exposiciones. Cádiz.

ARTCOLOGNE 2002. Galería Maior. Colonia.

"Artistas de Galería". Galería Maior. Pollença. Mallorca.

ARTISSIMA 2002. Galería Maior. Turín.

16 Bienal de Pintura - Ciudad de Zamora. Zamora.

2003 ARCO 2003. Galería Fernando Silió.

ARCO 2003. Galería Maior.

ARCO 2003. Galería Alejandro Sales.

ARCO 2003. Galería Van der Voort.

ART CHICAGO 2003, Galería Van der Voort. Chicago.

"Los 50. La Década Prodigiosa". Galería Fernando Silió. Santander.

"Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola España" Iglesia San Pedro Mártir, Toledo.

ARTESANTANDER 2003, Galería Fernando Silió. Santander.

XIX Edición Premio L'oréal de Arte Contemporáneo. Madrid.

SEVILLA ARTE ACTUAL. Galería May Moré. Sevilla.

ARTCOLOGNE 2003. Galería Maior. Colonia.

IX Bienal de Artes Plásticas "Ciudad de Pamplona". Conde de Rodezno. Pamplona.

ART BASEL MIAMI BEACH. "Dispersiones: una década de arte desde España". Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola España. Bass Museum of Art. Miami.

2004 ARCO 2004. Galería Fernando Silió.

ARCO 2004. Galería Maior.

ARCO 2004. Galería Van der Voort.

"Artistas de Galería en ARCO". Galería May Moré. Madrid.

VIII Mostra Union Fenosa . MACUF. La Coruña.

VI Bienal de Artes Plásticas "Ciudad de Albacete". ARTESANTANDER 2004. Galería Fernando Silió. Santander.

COLECCIÓN 03/04 TESTIMONIO. Conde de Rodezno. Pamplona.

2005 ARCO 2005. Galería Maior.

ARCO 2005. Galería Windsor Kulturgintza.

KIAF 2005. "Korea International Art Fair". Galería Maior. Seul.

"Gobierno de Cantabria ARCO 2004-2005". Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.

ARTESANTANDER 2005. Galería Fernando Silió. Santander.

2006 ARCO 2006. Galería Alfredo Viñas.

ARCO 2006. Galería Maior.

ARCO 2006. Colección Unicaja.

ARCO 2006. Gobierno de Cantabria.

ARTESANTANDER 2006. Galería Fernando Silió. Santander.

V Certamen Nacional de Pintura Parlamento de la Rioja.

"Artistas de Cantabria por la paz ".Universidad de Cantabria.

ART/SALAMANCA/06.Galería Fernando Silió.

2007 ARCO 2007. Galería Alfredo Viñas.

"OASIS. Colección Unicaja de Arte Contemporáneo". CAC Málaga. Málaga.

"Colección Caja Cantabria" Fondos de Artes Plásticas-1. Caja Cantabria.Santander.

#### Cursos

2005 I Taller de Pintura  
CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga  
del 4 al 7 de octubre de 2005

2006 II Taller de Pintura

CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga  
del 6 al 9 de junio de 2006

#### Premios

1984 Concurso Paloma O'Shea. Fundación Marcelino Botín. Santander. Premio Especial del Jurado.  
1992 Primer Premio XXII Concurso Internacional de Pintura, Escultura y Dibujo. Homenaje a Rafael Zabaleta.  
1993 IV Bienal de Pintura "Ciudad de Pamplona". Adquisición de obra.  
1994 Primer Premio II Concurso Nacional de Pintura "Ciudad de Tudela".  
III Certamen Nacional de Pintura La General de Granada. Adquisición de obra.  
1996 II Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Málaga. Adquisición de obra.  
1999 Primer Premio. III Certamen de Pintura "Gutiérrez Solana". Consejería de Cultura y Deporte. Cantabria.  
2000 VI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Málaga. Adquisición de obra

#### Museos y colecciones

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Cámara de Comercio de Cantabria.  
Caja Cantabria.  
Colección de Arte Contemporáneo "Ciudad de Pamplona".  
Colección Arthur Andersen. Madrid.  
Colección Banco de España. Madrid.

Colección Bergé. Madrid.  
Colección Norte de Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria.  
Colección Testimoni, "La Caixa", Barcelona.  
Colección Uría & Menéndez, Madrid.  
Fundación Caja Granada.  
Fundación Coca-Cola España. Madrid.  
Fundación Fran Daurel. Barcelona.  
Fundación "La Caixa". Barcelona.  
Fundación Unicaja. Málaga.  
Ministerio de Sanidad. Madrid.  
Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.  
Museo Municipal de Bellas Artes. Santander.  
Museo de Santoña. Cantabria.  
Parlamento de Cantabria.  
Universidad de Cantabria.  
Universidad Pública de Navarra.